

COMÉDIE  
CENTRE  
DRAMATIQUE  
NATIONAL  
GRAND EST  
ALSACE  
DE  
COLMAR



22

23

# LA TRISTESSE DE L'ÉLÉPHANT

18. - 21.01.2023

d'après la bande dessinée  
éponyme de  
Nicolas Antona  
et Nina Jacqmin  
adaptation et mise en scène  
Thomas Ress

assistante à la mise en scène  
Virginia Danh  
scénographie  
Antonin Bouvret  
marionnettes, construction et  
regard extérieur  
Yseult Welschinger  
Éric Domenicone  
création musicale  
Fred Parker  
chant  
Yanowski  
création technique  
Sébastien Meyer  
Robin Spitz  
Pascal Vicino  
création costumes  
Marie-Paule Grunenwald

avec  
Morgane Aimerie Robin  
Stéphane Robles

THÉÂTRE  
MARIONNETTES

FAMILLE  
DÈS 10 ANS

durée  
55 MINUTES

production Compagnie des Rives de l'Ill  
coproduction Espace 110 - Centre Culturel  
d'Illzach  
soutiens Ville d'Illzach, Région Grand Est,  
Collectivité européenne d'Alsace

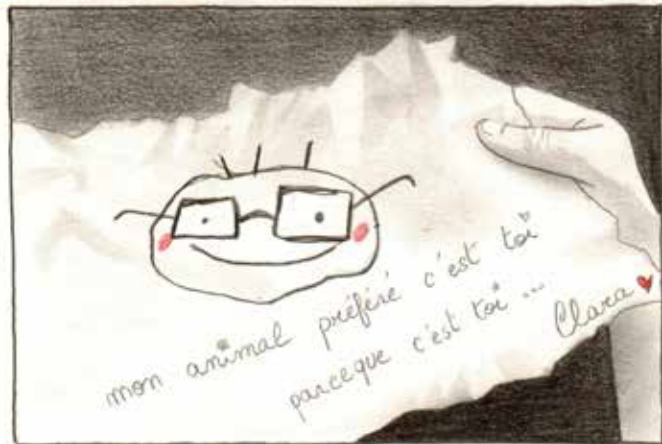
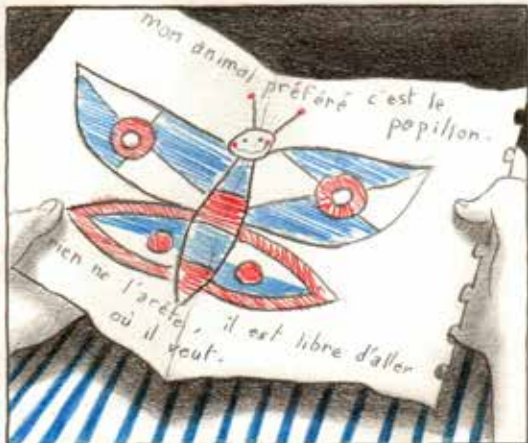
La bande dessinée est publiée aux  
Éditions Les Enfants Rouges.

La bande dessinée  
*La Tristesse de l'éléphant*  
est en vente à la librairie  
de la Comédie de Colmar.

# LA TRISTESSE DE L'ÉLÉPHANT

L'existence de Louis n'a pas très bien commencé. Orphelin, moqué et rejeté par tous, il ne connaît la joie qu'à chaque retour du cirque dans sa ville. C'est là qu'il rencontre Clara, son grand amour. De la bande dessinée aux marionnettes, *La Tristesse de l'éléphant* raconte les cœurs qui battent sur toute la gamme des émotions.

Louis est un garçon un peu rondouillard, pas trop du genre qui plaît aux filles. Dans l'orphelinat où il grandit, personne ne veut l'adopter. Il est le souffre-douleur des autres enfants. Mais dans la vie de Louis, il y a une étoile qui brille : c'est Clara, la dompteuse d'éléphants du cirque Marcos. À chaque fois que le chapiteau s'installe en ville, le cœur du petit garçon s'illumine. Au fil des ans et des retrouvailles, Clara devient sa confidente, son amie, son amante. Amoureux, ils connaîtront des jours heureux et insoucians. Mais le bonheur ne dure pas toujours... La douceur du trait, l'univers coloré du cirque, toute l'esthétique de la bande dessinée de Nicolas Antona et Nina Jacqmin est fidèlement reproduite sur scène, comme jaillie tout droit des cases de l'album. Mêlant théâtre et marionnettes, le metteur en scène Thomas Ress offre une troisième dimension à cette histoire tendre et triste, petit bijou de simplicité qui rend hommage à la complexité des sentiments.





direction  
Émilie Capliez  
& Matthieu Cruciani

03 89 41 71 92  
comedie-colmar.com  
6 route d'Ingersheim  
68000 Colmar

la Comédie de Colmar,  
Centre dramatique national  
Grand Est Alsace  
est soutenue par  
le ministère de la Culture -  
DRAC Grand Est

la Ville de Colmar

la Région Grand Est

la Collectivité européenne d'Alsace

## À VENIR

CRÉATION

**31.01 - 07.02** THÉÂTRE

### DES FEMMES QUI NAGENT

Sur un texte de Pauline Peyrade, Émilie Capliez rend hommage, dans sa nouvelle création, aux actrices mythiques du cinéma, tout en dévoilant les combats des femmes derrière les paillettes.

Autour du spectacle, rendez-vous samedi 4 février pour la Folle Journée : création de la jeune troupe, visite d'expo au musée Unterlinden, tea time littéraire, concert de Laura Cahen... Toute la programmation sur le site comedie-colmar.com

la Comédie de Colmar est soutenue  
par ses mécènes et partenaires

#### mécènes

Adobe  
Les diVInes d'Alsace  
Les Grandes Sources de Wattwiller  
Microsoft  
Monoprix Colmar  
Regio Nettoyage  
Voyages L. Kunegel

**10. - 11.02** THÉÂTRE

### SENSUELLE

Après sa performance d'acteur dans *La nuit juste avant les forêts* la saison dernière, Jean-Christophe Folly revient à Colmar comme auteur et metteur en scène. Un huis clos, trois personnages qui font tomber les masques, une écriture percutante et une subtile réflexion sur la féminité et ses différents âges...

#### partenaires

Fondation de France  
Grand Hôtel Bristol Colmar  
Hôtel Paul et Pia Colmar  
Vialis-TV7

#### partenaires médias

Télérama  
Les Inrocks  
Sceneweb.fr  
France 3 Grand Est  
Dernières Nouvelles d'Alsace  
L'Alsace  
RDL 68  
Szenik

L'espace librairie est rendu possible  
grâce au soutien de la Librairie RUC  
à Colmar.

### LES NUITS DE LA LECTURE

En partenariat avec le réseau des bibliothèques de Colmar, la Comédie participe aux Nuits de la Lecture, un événement national placé cette année sous le signe de la peur.

La « boîte à peurs » mise à disposition dans le hall attend que vous lui révéliez vos terreurs les plus secrètes ! Elles seront lues dimanche 22 janvier à 17h au Musée Bartholdi.