

COMÉDIE
CENTRE
DRAMATIQUE
NATIONAL
GRAND EST
ALSACE
DE
COLMAR



22

23

L'ÉVEIL DU PRINTEMPS

11-13.05.2023

texte Frank Wedekind
atelier dirigé par
Matthieu Cruciani
assisté de Romain Gillot

lumière Sébastien Combe
et Thierry Gontier
régie plateau
Gwilherm Bevan
avec la complicité de
Ouria Dahmani-Khouhli
pour les costumes

avec les élèves comédiens-nes
de la promotion 32 de
l'École de la Comédie de
Saint-Étienne
Marion Astorg
Romane Bauer
Arthur Berthault
Ludovic Bou
Lucas Bustos Topage
Raphaël Deshogues
Marie Le Masson
Élise Lefauconnier
Louis Meignan
Ephraïm Nanikunzola
Lara Raymond
Léna Rossetti

THÉÂTRE

durée
2H

Cet atelier a été répété à la Comédie de
Colmar - CDN Grand Est Alsace

L'ÉVEIL DU PRINTEMPS

Drames croisés de l'adolescence où l'on suit un groupe de jeunes femmes et d'hommes encore en formation, plein-es d'une énergie vitale incandescente, ils et elles se découvrent et regardent les autres. Ils et elles mutent, questionnent, désirent, dans un tourbillon de pulsion et de théâtre.

Qualifiée à sa parution d'« insensée cochonnerie » puis interdite pour pornographie, *L'Éveil du printemps* est sans doute la première pièce à placer la découverte de la sexualité au centre de sa fable, quelques années avant les premières parutions de Freud.

Morale puritaine omniprésente, silence ou absence des ainé-es, angoisses du futur et des « carrières » à mener, frontières brumeuses des limites et de l'autorité, l'écriture en est solaire et absolument moderne. Les questions qu'elle porte à la scène ne le sont pas moins. Elle est, selon le mot de Brecht, de l'« époque qui la portera à la scène ».

Cette écriture est une matière de travail idéale pour la promotion 32 pour se souvenir de la phrase de Rivette : « Les adultes n'existent pas. Il n'y a que les hommes politiques qui pensent que les adultes existent... »

Matthieu Cruciani

La promotion 32 de l'École de la Comédie de Saint-Étienne



Marion
ASTORG



Romane
BAUER



Arthur
BERTHAULT



Ludovic
BOU



Lucas
BUSTOS TOPAGE



Raphaël
DESHOGUES



Marie
LE MASSON



Élise
LEFAUCCONNIER



Louis
MEIGNAN



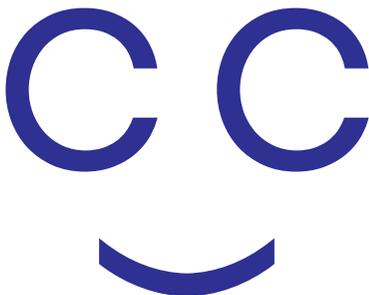
Ephraïm
NANIKUNZOLA



Lara
RAYMOND



Léna
ROSSETTI



direction
Émilie Capliez
& Matthieu Cruciani

03 89 41 71 92
comedie-colmar.com
6 route d'Ingersheim
68000 Colmar

la Comédie de Colmar,
Centre dramatique national
Grand Est Alsace
est soutenue par
le ministère de la Culture -
DRAC Grand Est

la Ville de Colmar

la Région Grand Est

la Collectivité européenne d'Alsace

À VENIR

16.05 - 10.06

À VOUS DE JOUER !

La pratique amateur est mise à l'honneur en cette fin de saison.
Découvrez le travail des différents ateliers menés tout au long
de l'année.

16, 24 et 26.05 les élèves en option théâtre du lycée Camille-Sée

01.06 la troupe des Z'Arbattants de l'IME Saint-Joseph -
association Adèle de Glaubitz

09 - 10.06 l'atelier théâtre adultes de la Comédie

10.06 l'atelier théâtre enfants de la Comédie

Les restitutions sont gratuites, venez partager ces moments
privilegiés et découvrir d'autres facettes du théâtre !
Réservations au 03 89 24 31 78

la Comédie de Colmar est soutenue
par ses mécènes et partenaires

mécènes

Adobe
Les diVINes d'Alsace
Les Grandes Sources de Wattwiller
Microsoft
Monoprix Colmar
Regio Nettoyage
Voyages L. Kunegel

partenaires

Fondation de France
Grand Hôtel Bristol Colmar
Hôtel Paul et Pia Colmar
Vialis-TV7

partenaires médias

Télérama
Les Inrocks
Sceneweb.fr
France 3 Grand Est
Dernières Nouvelles d'Alsace
L'Alsace
RDL 68
Szenik

L'espace librairie est rendu possible
grâce au soutien de la Librairie RUC
à Colmar.

PENSEZ AU COVOITURAGE !

La Comédie de Colmar vous propose, sur
son site internet, un service de covoiturage.
C'est convivial, écologique et économique !

comedie-colmar.com

