

COMÉDIE  
CENTRE  
DRAMATIQUE  
NATIONAL  
GRAND EST  
ALSACE  
DE  
COLMAR



23

24

# HORS- PISTE

14 + 15.03.2024

texte Martin Fourcade  
et Sébastien Deurdilly  
mise en scène  
Matthieu Cruciani  
conception et interprétation  
Martin Fourcade

dramaturgie et assistantat à la  
mise en scène  
Parelle Gervasoni  
scénographie  
Nicolas Marie  
lumière  
Anne Vaglio  
son  
Sylvain Jacques

construction du décor  
atelier décor MC2: Maison de  
la Culture de Grenoble  
avec la participation d'Espace  
& Compagnie  
remerciements à Sandy Leng  
pour la conception DAO

réalisation costumes  
et accessoires  
Monica Pinto  
atelier costumes MC2: Maison  
de la Culture de Grenoble

## GRANDE SALLE

durée  
1H

production MC2: Maison de la Culture de  
Grenoble - Scène nationale  
coproduction  
Comédie de Colmar - CDN Grand Est Alsace

remerciements Stade 2 (archives)

dans le cadre de la saison Culture & Sport en  
Grand Est 2024, initiée par la Direction régionale  
des affaires culturelles du Grand Est



# HORS-PISTE

Un géant. Une légende. Martin Fourcade est le sportif des superlatifs. S'il a rangé les skis de compétition désormais, le biathlète n'en reste pas moins un homme de défi : c'est sur scène qu'il a choisi de raconter son parcours de champion, des podiums aux coulisses. En toute sincérité.

Vingt-quatre pulsations par minute, au repos. Pour un humain, ça n'existe pas. Sauf pour Martin Fourcade. Onze fois champion du monde en individuel, cinq fois médaillé d'or aux Jeux Olympiques. Un palmarès hors du commun. En 2020, il met fin à son incroyable carrière. En plein confinement, privé de public pour sa dernière course.

Martin Fourcade décide alors de monter sur scène pour remédier à ces adieux manqués. Dans *Hors-Piste*, il revient sur les moments les plus forts de sa vie de sportif, comme cette première médaille d'argent à Vancouver, en 2010, qui a brisé le rêve de son frère, promis au podium. Il évoque la beauté de son sport, qui en mélange deux, le ski pour le physique, le tir pour le mental. L'apogée des Jeux de PyeongChang et l'année noire qui a suivi. La résilience. La notoriété. Il s'interroge sur l'accord possible entre l'ambition du sportif et l'éthique de l'homme.

Accompagné à l'écriture par le documentariste Sébastien Deurdilly et à la mise en scène par Matthieu Cruciani, Martin Fourcade tourne la page de sa carrière avec panache et générosité !

## Parcours d'un géant

Martin Fourcade clôt sur scène une carrière jonchée de succès, aux Jeux Olympiques, aux Championnats du monde et en Coupe du monde. Depuis ses débuts en 2007, il a collectionné tous les succès possibles. Au point de s'imposer comme non seulement le meilleur de son époque, mais aussi l'un des plus grands biathlètes de l'histoire.

**Une carrière dorée aux Jeux olympiques**  
Fourcade a gagné partout. Mais il a surtout gagné là où l'adversité était la plus rude, l'attente la plus grande et la victoire la plus belle : aux Jeux Olympiques. En trois éditions, le Catalan a remporté cinq médailles d'or olympiques (avec deux en argent), faisant de lui l'athlète français le plus médaillé aux Jeux, été et hiver confondus. Un exploit réalisé à cheval sur Sotchi (2014, deux médailles) et Pyeongchang (2018, trois médailles), Vancouver (2010) ayant servi d'essai (avec tout de même une médaille d'argent). Il est le seul athlète tricolore, avec Jean-Claude Killy, à avoir remporté trois titres lors d'une même édition.

S'il n'y avait qu'une année à retenir dans la fastueuse carrière de Martin Fourcade, ce pourrait être 2018. L'année de la retraite de Bjørndalen, Fourcade est entré dans l'histoire. En une seule année, il a cassé les dernières barrières qui lui manquaient avec ce triplé olympique, dont une victoire mémorable d'une spatule face à Simon Schempp lors de la mass start, et un septième gros globe de cristal consécutif.

### **À l'assaut des Norvégiens en Coupe du monde**

Car ce septième sacre de suite en Coupe du monde – une mainmise entamée en 2012 – est venue couronner sa régularité. En 2018, il est devenu le seul à remporter sept gros globes de cristal, un de plus

que Bjørndalen et quatre de plus que le troisième, Raphaël Poirée. Au total, en Coupe du monde, Martin Fourcade a donc remporté sept fois le classement général (2012-2018), 26 petits globes de discipline (contre 19 pour Bjørndalen et 6 pour Johannes Bøe par exemple), pour un total de 184 podiums (97 victoires en individuel et relais, 54 deuxièmes places et 33 troisièmes places). Parmi ses 97 victoires en Coupe du monde, c'est sur la poursuite et le sprint qu'il était le meilleur (29 victoires en poursuite, 23 en sprint et 15 en individuel, mass start et relais).

### **2018, année charnière**

Cette année-là, il a remporté le relais masculin aux Mondiaux d'Antholz, le dernier qui lui manquait aux Championnats du monde.

Habitué à remporter au moins trois victoires en Coupe du monde chaque année depuis 2009, il a récolté « seulement » deux petits bouquets lors de la saison 2018-2019 avant de retrouver ses standards en carrière avec six victoires, avant d'arrêter sa carrière de sportif.

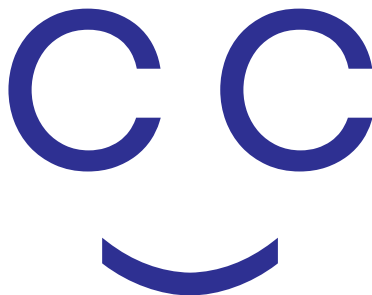
### **La carrière de Martin Fourcade en chiffres**

**5** Le nombre de titres olympiques de Martin Fourcade, athlète français le plus médaillé de l'histoire des Jeux, été et hiver confondus.

**7** Le nombre de gros globes de cristal remportés consécutivement entre 2012 et 2018.

**97** Le nombre total de victoires en Coupe du monde, en individuel (82) et relais (15).

**11** Le nombre de succès aux Championnats du monde, ex-æquo avec Ole Einar Bjørndalen.



direction  
Émilie Capliez  
& Matthieu Cruciani

03 89 41 71 92  
comedie-colmar.com  
6 route d'Ingersheim  
68000 Colmar

[la Comédie de Colmar,  
Centre dramatique national  
Grand Est Alsace  
est soutenue par](#)

le ministère de la Culture –  
DRAC Grand Est

la Ville de Colmar

la Région Grand Est

la Collectivité européenne d'Alsace

## NOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS

**21 + 22.03** THÉÂTRE

### ILLUSIONS PERDUES

Course à la gloire, à l'amour, à l'argent... Pauline Bayle fait du roman monumental de Balzac un spectacle limpide et flamboyant, porté par des interprètes incandescent-es.

**27.03** THÉÂTRE

### BLUES BAR BELUSHI

Mêlant musique live, extraits de sketches, moments intimes et pensées artistiques, le nouveau spectacle de Paul Schirck traverse joyeusement la vie de l'un des artistes majeurs des seventies : John Belushi, membre des Blues Brothers.

entrée gratuite sur réservation (places limitées)

**03.04** LECTURE DÉGUSTATION

### PARLEZ-NOUS D'AMOUR

Lors de cette soirée placée sous le signe de Cupidon, les élèves comédien-nes du Conservatoire de Colmar liront les lettres d'amour envoyées par les spectateur-rices de la Comédie. Une dégustation de vins et de chocolats proposée par la cave Freyburger à Ammerschwihr accompagnera ces battements de cœur.

10€ sur réservation

[la Comédie de Colmar est soutenue  
par ses mécènes et partenaires](#)

#### mécènes

Adobe  
Les diVInes d'Alsace  
Les Grandes Sources de Wattwiller  
Microsoft  
Monoprix Colmar  
Regio Nettoyage  
Teamviewer  
Vialis - TV7  
Voyages L. Kunegel

#### partenaires

Grand Hôtel Bristol Colmar  
Hôtel Paul et Pia Colmar  
Librairie RUC Colmar

#### partenaires médias

Les Inrocks  
Télérama  
Transfuge  
Sceneweb.fr  
France 3 Grand Est  
DNA/L'Alsace  
RDL 68