

COMÉDIE  
CENTRE  
DRAMATIQUE  
NATIONAL  
GRAND EST  
ALSACE  
DE  
COLMAR



24

25

# MOZART ET NOUS

FANTASIE

RADIOPHONIQUE

18 - 20.12.2024

conception et écriture  
Célimène Daudet  
Anna Sigalevitch

avec  
Célimène Daudet  
Anna Sigalevitch

lumière  
Jean-Baptiste Nehr

## THÉÂTRE MUNICIPAL

durée  
1H

production  
Grand Théâtre de Provence  
souflem Assani

## QUI SONT LES ARTISTES DU SPECTACLE ?

Anna Sigalevitch est comédienne et journaliste. Au cinéma, elle débute en 2001 dans *La Pianiste* de Michael Haneke. Elle tourne notamment avec Emmanuelle Bercot, Rebecca Zlotowski, Arielle Dombasle. En 2010, elle entre à Radio France en tant que critique de musique classique, théâtre et danse dans l'émission *La Grande Table* sur France Culture. De 2011 à 2020, elle est critique dans l'émission *La Dispute*. En 2016, elle tient une chronique quotidienne dans *La Récréation* de Vincent Josse sur France Inter. Elle y anime ensuite pendant plusieurs saisons *Le Mag de l'été*. Depuis 2017, elle assure la chronique Classic & Co dans la matinale du week-end de France Inter.



Célimène Daudet, pianiste franco-haïtienne, se produit dans le monde entier, du Carnegie Hall de New York au Konzerthaus de Vienne, en passant par la Philharmonie de Paris. Elle est également une habituée des grands festivals français.

Elle a enregistré sept albums à ce jour : *A tribute to Bach*, *L'Art de la Fugue* de Bach, *Dans la malle du Poilu* (œuvres autour de la Grande Guerre), *Sonates pour piano et violon* de Beethoven, avec Amanda Favier, *Préludes* de Debussy et Messiaen, *Messe Noire*, qui met en miroir les œuvres tardives de Liszt et de Scriabine, et *Haïti mon amour*, révélant des compositeurs haïtiens.

Elle est à l'initiative du Haïti Piano Project lancé en 2017 dont l'objectif était de faire venir en Haïti un piano de concert et d'y créer le premier festival international de piano dont elle est aujourd'hui la directrice artistique.

## ES-TU INCOLLABLE SUR LA VIE DE MOZART ?

1. Dans quelle ville est né Mozart ?

- Innsbruck
- Salzbourg
- Vienne

2. À quel âge a-t-il commencé à composer ?

- 6 ans
- 9 ans
- 11 ans

3. Quel était le prénom de son épouse ?

- Maria
- Constance
- Isabella

4. En plus du piano, quel était son instrument de prédilection ?

- la trompette
- le violon
- la clarinette

5. *La Flûte enchantée* est...

- un opéra
- une sonate
- un menuet

6. Quelle est sa dernière composition ?

- La Marche turque*
- La Sonate facile*
- Le Requiem*

7. À quel âge est-il mort ?

- 27 ans
- 35 ans
- 49 ans





direction  
Émilie Capliez  
& Matthieu Cruciani

03 89 41 71 92  
comedie-colmar.com  
6 route d'Ingersheim  
68000 Colmar

la Comédie de Colmar,  
Centre dramatique national  
Grand Est Alsace  
est soutenue par  
le ministère de la Culture -  
DRAC Grand Est

la Ville de Colmar

la Région Grand Est

la Collectivité européenne d'Alsace

## PROCHAINEMENT À LA COMÉDIE

09 - 11.01

### LE TALENT D'ACHILLE

Chaussez vos baskets, échauffez les abdos, Youssouf Abi-ayad et Achille Aplincourt ont concocté un coaching sur mesure. De l'antique naissance des Jeux olympiques aux tutos de fitness sur internet, c'est toute l'histoire du sport qui se déroule en quarante minutes chrono!

représentations supplémentaires

SA 11.01 à 15h et 18h

la Comédie de Colmar est soutenue  
par ses mécènes et partenaires

#### mécènes

Adobe  
DistriCafé  
Les diVInes d'Alsace  
FIBA  
Les Grandes Sources de Wattwiller  
Inner Wheel Colmar  
Microsoft  
Regio Nettoyage  
TeamViewer  
Vialis - TV7  
Voyages L. Kunegel

#### partenaires

Grand Hôtel Bristol Colmar  
Hôtel Paul et Pia Colmar  
Librairie Feuilles d'Encre  
Librairie RUC Colmar

#### partenaires médias

Les Inrocks  
Télérama  
Transfuge  
Sceneweb.fr  
France 3 Grand Est  
DNA / L'Alsace  
RDL68

**Pour Noël, offrez un abonnement  
à vos proches !**

Les spectacles sont à choisir par la personne à qui vous  
voulez faire plaisir : aucun risque de vous tromper !

[comedie-colmar.com](http://comedie-colmar.com)